

CENTRO DE ESTUDIOS CINEMATOGRÁFICOS PRESENTA:

III EDICIÓN PREMIOS PÁVEZ

FESTIVAL NACIONAL DE CORTOMETRAJES
TALAVERA DE LA REINA



DEL 21 AL 25 DE JUNIO

VENTA DE ENTRADAS **DE LUNES A VIERNES** EN:
CENTRO DE ESTUDIOS CINEMATOGRÁFICOS **CEC**
C/ADALID MENESES,2 (Antiguo Colegio La Milagrosa)
DE 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00



Excmo. Ayuntamiento
de Talavera de la Reina



◆ INSTITUCIONES:



Excmo. Ayuntamiento
de Talavera de la Reina



ORGANISMO AUTÓNOMO LOCAL DE CULTURA
EXCMO. AYUNTAMIENTO DE TALAVERA DE LA REINA



Castilla-La Mancha



◆ MEDIOS OFICIALES:

LAUN1CAF M



COVER

Talavera

La Voz del Tajo

El periódico de nuestra tierra desde 1978



ENTE PÚBLICO RADIO · TELEVISIÓN
DE CASTILLA · LA MANCHA



◆ COLABORADORES OFICIALES:



CINECLUB MARIANA
TalaveradelaReina
www.cineclubmariana.com



ASOCIACIÓN DEL
COMERCIO DE
TALAVERA

FUNDACIÓN
Futurart®

PROYECTO EMPRESARIAL SOLIDARIO
RESPONSABILIDAD SOCIAL CORPORATIVA

Qué, cuándo
y dónde.
todotalavera.com

PROGRAMACIÓN

21

DE JUNIO

◆ INAUGURACIÓN FESTIVAL

LUGAR: CINES ARTESIETE HORA: 22:00h

22

DE JUNIO

◆ PROYECCIONES NACIONALES

LUGAR: CINES ARTESIETE HORA: 22:00h

23

DE JUNIO

◆ PROYECCIONES AUTONÓMICAS Y CEC

LUGAR: CINES ARTESIETE HORA: 22:00h

24

DE JUNIO

◆ GALA DE NOMINADOS

LUGAR: CC 'EL SALVADOR' HORA: 12:00h

25

DE JUNIO

◆ GRAN CEREMONIA DE CLAUSURA

LUGAR: TEATRO PALENQUE HORA: 21:00H

ALFOMBRA ROJA: 19:30H

VENTA DE ENTRADAS **DE LUNES A VIERNES** EN:
CENTRO DE ESTUDIOS CINEMATOGRÁFICOS **CEC**
C/ADALID MENESES,2 (Antiguo Colegio La Milagrosa)
DE 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00

Asociación cultural Trax Trex Trix presenta:



**CENTRO DE ESTUDIOS CINEMATOGRÁFICOS
‘TU ESCUELA DE CINE EN TALAVERA’**

**¡¡MATRÍCULAS ABIERTAS
CURSO 2016/2017!!**

info@cectalavera.com
centrodeestudioscine@gmail.com

C/ADALIDA MENESES, 2
TALAVERA DE LA REINA

**DIRECCIÓN CINEMATOGRÁFICA
INTERPRETACIÓN CINEMATOGRÁFICA
FOTOGRAFÍA Y CÁMARA
EDICIÓN Y EFECTOS VISUALES
PRODUCCIÓN CINEMATOGRÁFICA
SONIDO PROFESIONAL
DOBLAJE
CINE PARA NIÑOS
...**

INAUGURACIÓN FESTIVAL

21
DE JUNIO

LUGAR: CINES ARTESIETE - SALA 2 **HORA:** 22:00H **ENTRADA:** 1€

La **III Edición de los Premios Pávez** arrancará con la proyección de los nuevos proyectos cinematográficos de los ganadores de la pasada edición:

“Un minuto” de Javier Macipe (*Dir. ‘Os meninos do rio’, Ganador Nacional 2015*)

“Las Bestias” de Marco Huertas. (*Dir. ‘Prime’, Ganador Autonómico 2015*)

“Un ñú” de Carmen Carro. (*Dir. ‘Rosario’, Ganador CEC 2015*)

Al finalizar, se proyectará el cortometraje ganador del Festival Corto Joven - Ciudad de Toledo **“Aún hay tiempo”** de Albert Pintó.

Javier Macipe



‘Un minuto’

Marco Huertas

‘Las bestias’

Carmen Carro



‘Un ñú’

Albert Pintó

‘Aún hay tiempo’

* ESTOS CORTOMETRAJES SE PROYECTARÁN FUERA DE CONCURSO.



*Cervecería
El Canario*

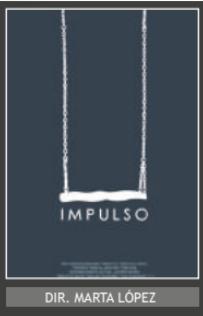


PROYECCIONES NACIONALES

22
DE JUNIO



DIR. GONZAGA MANSO



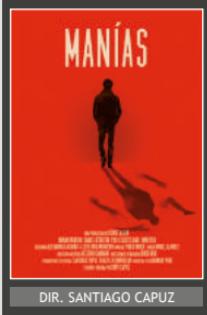
DIR. MARTA LÓPEZ



DIR. JAVIER MARCO



DIR. LAURA JOU



DIR. SANTIAGO CAPUZ



DIR. GUSTAVO VALLECAS



DIR. CLARA ROQUET



DIR. ÓSCAR BERNÁKER

PROYECCIONES NACIONALES

Día: 22 de junio, 22:00h.

Cines Artesiete, Sala 2.

Entrada: 1€

Dur. Aprox: 100min.



◆ **HOSTAL EDÉN**

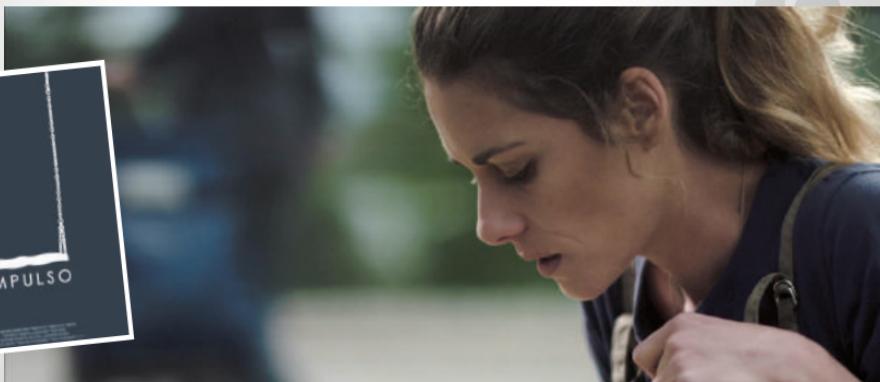
Gonzaga Manso | COMEDIA | 2015 | 13min
PROYECCIÓN NACIONAL



SINOPSIS: El Hostal Edén es un hostal de carretera humilde y sucio, regentado por una pareja de ancianos. Colgada de la pared de una de sus habitaciones hay una imagen de la Virgen María que narra, desde su peculiar punto de vista, las historias de los distintos huéspedes que han pasado por ahí a lo largo de los años. Una de esas historias, la de Yolanda y Félix (una prostituta cubana y un hombre al borde del suicidio) le marcará para siempre.

◆ **IMPULSO**

Marta López | DRAMA | 2015 | 14min
PROYECCIÓN NACIONAL



SINOPSIS: Blanca, una joven de 28 años, está harta de su obsesiva y controladora madre. Se siente ahogada por este estado opresivo, pero no sabe como cambiarla. Después de que la última gota colme el vaso tras un desagradable incidente, ve que la situación se la va de las manos y la única vía de escape que encuentra es la fuga. Sin embargo, no se producirá de la manera que imagina.

◆ **CLASSMATE**

Javier Marco | DRAMA | 2014 | 10min
PROYECCIÓN NACIONAL



SINOPSIS: Un hombre y una mujer se encuentran en un autobús. Ella es ingeniera y está casada. Él vive en la calle.

◆ **NO ME QUITES - DON'T LEAVE ME**

Laura Jou | DRAMA | 2014 | 14min
PROYECCIÓN NACIONAL



SINOPSIS: Laura y Luis. Dos personajes sumidos en una contradicción: ella quiere volver con él pero lo ataca y lo desprecia y él no quiere volver con ella sin embargo ahí está, en su casa y quitándose la chaqueta... La historia de un desamor en la que una mujer confunde el deseo con la necesidad de llenar un vacío infinito.

◆ **MANÍAS**

Santiago Capuz | COMEDIA NEGRA | 2015 | 13min
PROYECCIÓN NACIONAL

NACIONALES



SINOPSIS: Manías.

LA NOCHE DE TODOS LOS SANTOS

◆ Gustavo Vallecas | HISTORICA | 2014 | 14min
PROYECCIÓN NACIONAL



SINOPSIS: Sucesos extraordinarios convulsionan a España el día de los Difuntos, provocando hechos históricos sin precedentes y la llegada de periodistas de todo el mundo.

◆ **EL ADIÓS**

Clara Roquet | DRAMA | 2015 | 15min

PROYECCIÓN NACIONAL



SINOPSIS: Rosana, 40, la criada Boliviana de los Vidal, ha dedicado los últimos cinco años de su vida a cuidar de su querida Ángela Vidal. Pero el día del funeral no puede unirse al duelo del resto de la familia: tiene que trabajar para ellos.

◆ **APOLO 81**

Óscar Bernàcer | COMEDIA ROMÁNTICA | 2015 | 12min

PROYECCIÓN NACIONAL



SINOPSIS: Apolo_81 entra en un bar aparentemente normal. Lanza los dados y elige a su adversaria: la mítica y temida Caperucita_Love. Arranca así una partida en la que cada jugador tiene sus cartas y el entorno es el tablero de juego. Caperucita, experta jugadora de nivel superior, tiene todas las de ganar. El amor es una apuesta y Apolo_81 se lo va a jugar todo a una carta. Derrotar a su contrincante significa conquistarla. ¿Lo logrará?



by

TEMATiKA

el CIRCO
de la MAGIA



Ebora Glass

PROYECCIONES AUTONÓMICAS Y CEC

22
DE JUNIO



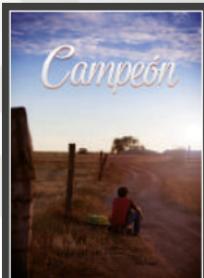
DIR. GABRIEL DORADO



DIR. DORIAN SANZ



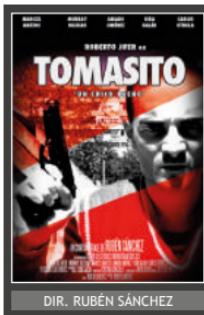
DIR. PABLO DÍAZ



DIR. HUGO DE LA RIVA



DIR. BORJA OLIVA



DIR. RUBÉN SÁNCHEZ



DIR. CHRISTIAN VÁZQUEZ



DIR. CHRISTIAN VÁZQUEZ



PROYECCIONES AUTONÓMICAS Y CEC

Día: 23 de junio, 22:00h.

Cines Artesiete, Sala 2.

Entrada: 1€

Dur. Aprox: 110min.

◆ DE VUELTA

Gabriel Dorado | CINE SOCIAL | 2015 | 13min
PROYECCIÓN AUTONÓMICA



SINOPSIS: Alex vuelve después de un tiempo a su pueblo con Jordi para celebrar la noche de San Juan. Sin embargo, debido a una tormenta estival, tienen que refugiarse en una antigua casa abandonada donde jugaban de pequeños. Allí resurgirán los conflictos del pasado.

◆ DENOMINACIÓN DE ORIGEN: LA TIERRA

Dorian Sanz | CIENCIA FICCIÓN | 2015 | 15min
PROYECCIÓN AUTONÓMICA



SINOPSIS: Laura y Luis. Dos personajes sumidos en una contradicción: ella quiere volver con él pero lo ataca y lo desprecia y él no quiere volver con ella sin embargo ahí está, en su casa y quitándose la chaqueta... La historia de un desamor en la que una mujer confunde el deseo con la necesidad de llenar un vacío infinito.

◆ **INSTANTE**

Pablo Díaz | ROMÁNTICA | 2015 | 5min
PROYECCIÓN AUTONÓMICA



SINOPSIS: Las relaciones de pareja son relativas, así como el tiempo también lo es.

◆ **CAMPEÓN**

Hugo de la Riva | DRAMA | 2016 | 14min
PROYECCIÓN AUTONÓMICA



SINOPSIS: 11 de Julio de 2010. En un par de horas, la Selección Española de Fútbol se enfrentará a la de Holanda, en la final del Mundial. Fran, Soto y Tejera se acercan a un bar de su pueblo, en La Mancha, para disfrutar del partido, de unos vinos y del ambiente festivo creado alrededor. Sin embargo, Fran recibe una llamada que podría hacer que la tarde diera un vuelco. Debido a ella, Fran podría perderse el partido, perder incluso a sus amigos, y en última instancia, perder algo con un valor más elevado que ambas cosas.

◆ ATARDECER

Borja Oliva | DRAMA | 2016 | 15min

PROYECCIÓN CENTRO DE ESTUDIOS CINEMATÓGRAFICOS CEC



SINOPSIS: Óscar, un chico agobiado por sus problemas, recibe una última noticia que le hace replantearse su futuro.

◆ TOMASITO, UN CHICO BUENO

Rubén Sánchez | COMEDIA | 2016 | 15min

PROYECCIÓN CENTRO DE ESTUDIOS CINEMATÓGRAFICOS CEC



SINOPSIS: Tomasito es un joven alegre y despreocupado que vive con su abuela enferma, y que cree que todos los conflictos con la gente se pueden resolver tranquilamente hablando. Por desgracia, descubrirá que con algunos tipos de personas las buenas palabras no son suficientes. Habrá que tomar otras medidas.

◆ 115

Christian Vázquez | THRILLER | 2016 | 15min
PROYECCIÓN CENTRO DE ESTUDIOS CINEMATOGRÁFICOS CEC



SINOPSIS: César recibe la visita de Álex, un vecino de su urbanización, quien le devuelve a su perro, al cual ha encontrado perdido por la zona. Al día siguiente, Álex vuelve a visitar a César para llevarle de nuevo al animal, que ha vuelto a extraviarse. Estas visitas esporádicas crean un vínculo entre los dos vecinos, motivo por el cual César invita a Álex a entrar en su casa.

◆ VELOCIDAD CONSTANTE

Christian Vázquez | COMEDIA | 2016 | 15min
PROYECCIÓN CENTRO DE ESTUDIOS CINEMATOGRÁFICOS CEC



SINOPSIS: Celia es una asidua de las plataformas web destinadas a compartir viajes con bajo coste. Claudio, en cambio, se adentra en esta experiencia por primera vez. Desde puntos diferentes de la geografía española, Celia y Claudio inician sendos viajes, acogiendo en sus coches a extravagantes personajes.



Internet Banda Ancha donde otros no llegan



pla ceres
Directo a tus sentidos

tecnigraf®

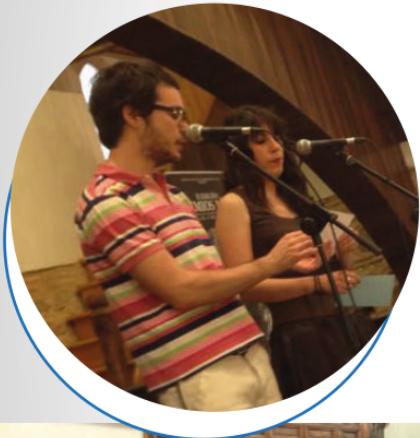
soluciones gráficas

Tecnigraftedamás

GALA DE NOMINADOS

24
DE JUNIO

La gala de nominados se realizará en el **Centro Cultural 'El Salvador'** (C/Corredera del Cristo) a las 12:00h, el día 24 de Junio de 2016. Durante este acto, daremos a conocer todos los nominados en las diferentes categorías.



GALA DE NOMINADOS 2016

DÍA: 24 DE JUNIO

HORA: 12:00H.

LUGAR: Centro Cultural 'El Salvador'

PRECIO: Entrada libre.

DUR APROX: 60 MIN



NOMINADOS

GRAN CEREMONIA DE CLAUSURA

25
DE JUNIO

GRAN CEREMONIA DE CLAUSURA

DÍA: 25 DE JUNIO

HORA: 21:00H (19:30 ALFOMBRA ROJA)

LUGAR: TEATRO PALENQUE

ENTRADA: 5€.

DUR APROX: 120 MIN

El día 25 de Junio las puertas del Teatro Palenque se abrirán para dar paso a la '*Gran ceremonia de clausura y entrega de premios*'. Todos los cortometrajistas nacionales, autonómicos y locales nominados desfilarán junto al jurado e invitados por la alfombra roja y posarán en el Photocall oficial de la III Edición sobre las 19:30h.

A las 21:00h, dará comienzo la ceremonia de entrega de premios.



Si el primer año nuestros presentadores entraban en motocicleta al escenario del Teatro Palenque seguidos de Manuel Tallafé, y el segundo año abría la ceremonia el gran Javier Godino con '*The Show Must Go On*' de Queen, éste año os tenemos reservado una gran sorpresa que seguramente no dejará indiferente a nadie.

En el transcurso de la gala se entregan las 17 estatuillas a los ganadores correspondientes de cada categoría: Mejor Película Nacional, Mejor Película



Terele Pávez con Kiti Mánver
en la II Edición Premios Pávez



Autonómica, Mejor Película CEC (Local), Mejor Actor Principal, Mejor Actor de Reparto, Mejor Actriz Principal, Mejor Actriz de Reparto, Mejor Montaje, Mejor Dirección de Fotografía, Mejor Banda Sonora Original, Mejor Sonido, Mejor Guión y Mejor Dirección, incluyendo el '**Pávez Emergente**' (Nueva categoría en esta edición), el '**'Pávez de honor'**' (Reconocimiento que dá el festival a todo una trayectoria profesional) y el '**'Premio Especial del Público'**'. La ceremonia acabará como viene siendo habitual con la fotografía oficial de todos los participantes, jurados, instituciones, patrocinadores y colaboradores del festival.



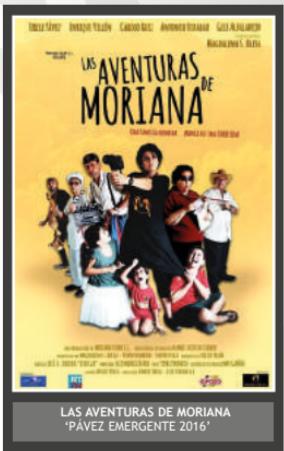


PÁVEZ EMERGENTE 2016

'Pávez Emergente' es una nueva categoría para impulsar a los nuevos cineastas ó proyectos que hayan realizado su ópera prima con pocos recursos.

Este año, el **'Pávez Emergente'** recaerá en el proyecto murciano **'Las Aventuras de Moriana'** de **David Perea**, el cual nació "gracias" a la crisis económica española y a las calamidades que tuvo que pasar una familia dueña de un restaurante que se iba a pique y a la necesidad de sacar adelante a sus tres hijos.

'Nos iban a embargar la casa y el restaurante y decidimos hacer una película para salir adelante' decía su director David Perea.



David Perea (Director)

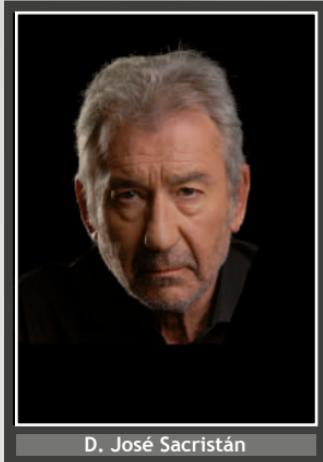
El festival quiere premiar su valentía y coraje por enfrentarse a las adversidades y reconocer el monumental esfuerzo realizado.

Sinopsis: Con el comienzo de la crisis, la propietaria de un pequeño restaurante de Alhama de Murcia decidió que su familia rodase con sus propios medios unos spots para emitirlos en la tv local (Tele Alhama). Esta publicidad se popularizó tanto que la noticia corrió como la pólvora y sus aventuras comenzaron a hacerse episodios en Internet, convirtiéndose en una serie con miles de seguidores.

Ahora, Magdalena (la madre del clan familiar) corre el peligro de perder su casa. A sus hijos siempre les ha dicho que hay que luchar contra viento y marea. Por ello, pese a que la ayuda de su familia al frente del restaurante ha sido infructuosa, decide lanzarse al ruedo y dar una vuelta más de tuerca a aquellos alocados spots: rodar una película.



PÁVEZ DE HONOR 2016



D. José Sacristán

Este año el festival concederá el '**Pávez de honor**' al actor **D. José Sacristán** por toda su carrera y trayectoria profesional tanto en cine, teatro y televisión.

El galardón será entregado por la propia actriz Terele Pávez a José Sacristán, el cual a confirmado su asistencia el día 25 de Junio en la gala de clausura de la III Edición de los Premios Pávez Festival Nacional de Cortometrajes Talavera de la Reina.

Cerca de un centenar de películas le avalan durante toda su carrera entre las que destacan '**El muerto y ser feliz**' (*Javier Rebollo, 2012*)

trabajo por el que se llevó un premio Goya en 2012, '**Madrid, 1987**' (*David Trueba, 2011*) Premios Sant Jordi de Cine 2012, '**Un lugar en el mundo**' (*Adolfo Aristarain, 1992*) Cónedor de plata 1993 '**La Colmena**' (*Mario Camus, 1982*), '**Un hombre llamado flor de Otoño**' (*Pedro Olea, 1978*) Concha de Plata Mejor Actor 1978.

José Sacristán, pertenece a la generación considerada como el "**Landismo**", generación formada por actores tan relevantes como Alfredo Landa o José Luis López Vázquez. También ha trabajado con directores de la talla de Mariano Ozores, Mario Camus, David Trueba o José Luis Garci.





ANIMA
Et TVM



El primer vino inspirado en cerámica
de Talavera, una serie única
e irrepetible

*“La Esencia de
Talavera,
el Alma de nuestra
Tierra”*

www.lovestudios.es


www.lugardelvino.com
VINOTECAS

C/ Carnicerías 7, local 2. 925 81 21 54 o en www.animaetlutum.com